



www.mecsj.com/ar

المجلة الالكترونية الشاملة متعددة المعرفة لنشر الأبحاث العلمية والتربوية (MECSJ)

العدد الثامن عشر (تشرين الأول) 2019

ISSN: 2617-9563

علاقة كيمياء الجسم بنفاذية العطور ودلائلها الفقهية

The Relationship of Body Chemistry to Perfume Permeability and its Jurisprudential Significance

إعداد

د. سلمى عبدالرحمن حسين نور الجليل

أستاذ الهندسة الكيميائية الصناعية المساعد – جامعة الاميرة نورة بنت عبدالرحمن

د. حصة محمد المنيف

أستاذ أصول التربية المساعد - – جامعة الاميرة نورة بنت عبدالرحمن

سبتمبر- ٢٠١٩

الملخص

تهدف الدراسة إلى استكشاف العلاقة بين كيمياء الجسم والعوامل البيئية المحيطة به مع نفاذية العطر المستخدم وربط هذه العلاقة بالأحكام الفقهية المتعلقة بالعطور في الإسلام. اجريت الدراسة على ٣٠ مفحوصاً ومفحوصة اختيروا بالطريقة القصدية . طبقت التجارب على العينة تحت عوامل بيئية متباينة مثل نسبة تركيز العطر، ودرجة الحرارة، والرطوبة والزمن. أُستخدم برنامج SPSS للتحليل الإحصائي. توصلت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين كيمياء الجسم ونفاذية العطور، ووجود أثر للعوامل الفسيولوجية والبيئية على نفاذية العطر بالإضافة إلى عدم وجودوعي أفراد عينة الدراسة بالأحكام الفقهية الفرعية في استعمال العطور.

الكلمات المفتاحية: كيمياء الجسم، نفاذية العطر، آراء فقهية.

Abstract

The study aims at exploring the relationship between the body chemistry and environmental factors surrounding it and using strong perfumes and linking this relationship with the jurisprudence concerning perfume in Islam. There are 30 respondents (males and females) who were selected by the purposive method. Experiments were applied on the sample under different environmental factors such as fragrance concentration, temperature, humidity and time. SPSS programme for statistical analysis is used. The study concluded that there is a positive correlation between body chemistry and strong perfume, the effect of physiological and environmental factors on strong perfume, and the lack of awareness among the respondents about sub-jurisprudence in using perfumes.

Keywords: body chemistry, strong perfumes, jurisprudence views

الفصل الأول

المبحث الأول : مقدمة

العطر او الطيب هو الشذى الناتج من الزيوت العطرية للنباتات والزهور اما العطور الحديثة عبارة عن توليفة تجمع بين الروائح الطبيعية والروائح المصنعة، مع إضافة بعض المثبتات التي تزيدها وتساوي من تطوير مكوناتها، وتتركب هذه المكونات من الكحول وبعض القواعد الدهنية^١ ، وتعتبر العطور من أهم المكملات التجميلية التي يستعملها الرجال والنساء في العالم وخاصة في دول الخليج العربي، كما تحظى عدة مناطق بالملكة العربية السعودية بزراعة الزهور والنباتات العطرية مثل الطائف والمدينة المنورة، فنجد أفضل أنواع الورود والنباتات العطرية الأكثر نقاءً في العالم، حيث تمتاز النباتات العطرية بجودتها العالمية في تلك المناطق (أحمد توفيق حجازي، ٢٠٠٠).

يعد الفقه الإسلامي من أعظم العلوم الشرعية وأشرفها فهو يصوب أعمال المسلمين لما فيه صلاح دينهم ودنياهم وقد عنى بدراسة العطور حيث أنها من الأمور المرغوب فيها والمستحسنة فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "حبب إلي من دنياكم الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلاة"^٢ . الطيب يمثل غذاء للروح فهو يحفظ الصحة ويدفع الالام واسبابها^٣ (الشنقيطي، ١٩٨٥ ؛ الشوكاني، ١٩٨٥). وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحب الطيب ويكره الروائح الكريهة وكان اطيب الناس ريحًا فعن انس بن مالك رضي الله عنه قال: (ما لمست حريراً ولا ديباجاً لمن من كف النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا شمت ريحًا قط ولا عرفاً قط اطيب من ريح او عرف النبي صلى الله عليه وسلم)^٤ كما ان لاستعمال الطيب او العطور أحكام يجب مراعاتها سواء في العبادات أو في العادات(العرابيشة، ٢٠٠٩) . تعتمد قوة العطر على قوة نفاذته وانتشاره فيحدث ان تعجب بعطر شخص معين فنذهب ونشتري مثله على الفور ، ولكن نتفاجأ بأن رائحته مختلفة تماماً وليس بنفس الجاذبية ذاتها التي أسرتنا في البداية ، ولذلك تفسير علمي وهو ما يعرف ويسمى بكمياء الجسم، فكل شيء فينا، سواء طعامنا أو درجة حرارة أجسامنا أو ما نستخدمه في الاستحمام وغيرها تؤثر على رائحة العطر الذي نستخدمه، فعندما نضع العطر تتفاعل معه رائحة الجسم الطبيعية ليتخرج عنها مزيج فريد، قد يكون في بعض الأحيان بعيداً تماماً عن الرائحة المقصودة عند صناعة العطر ، فالجلد مكون من مزيج معقد للغاية من المركبات الكيميائية التي تختلف نسبة من شخص لأخر فيتكون الجلد من (الماء والدهون والأحماض والأملاح والسكريات والبروتينات والألياف والشعر) ترتبط كل منها بشكل مختلف مع جزيئات العطر ، وبالتالي تطلقها برائحة مختلفة مع جزيئات العطر ، كما يحتوي جلد الإنسان على خليط طبيعي من المواد الكيميائية التي تخلق رائحة فريدة تماماً كصمة الإصبع، وعندما يتمتزج العطر مع رائحة جسد الإنسان فإنهما يكونان معاً عطراً فريداً يمثل هوية الشخص ، فالعطور تفاعل بشكل مختلف باختلاف الأشخاص بسبب التنوع في كمياء الجسم لديهم(عبدالقادر حليمي، ١٩٩٧).

(١) مجموعة من العلماء والمؤلفين الموسوعة العربية الميسرة ، حرف العين ، مادة عطر ، ص ٢٢٥٥

(٢) النسائي، السنن، كتاب عشرة النساء، باب حب النساء، حديث رقم ٣٩٤٠

(٣) (ابن القيم، زاد، ٤، ٣٣٧)

(٤) (ابن الأثير، الأثير، ٢، ١٣٦١٩٧٩)



وتهدف هذه الدراسة للتعرف على العوامل التي تؤثر على نفاذية العطور (عوامل فسيولوجية ، عوامل بيئية، كيمياء الجسم) وربطها بالأحكام الفقهية الفرعية المتعلقة باستعمال العطور للرجال والنساء على حد السواء.

المبحث الثاني منهجية الدراسة

مشكلة الدراسة:

تبلور مشكلة الدراسة الحالية في محاولة الكشف والتعرف على العوامل التي تؤثر على نفاذية العطر من الجسم وربطها بالأحكام الفقهية التي تعالج مسألة العطور سواء كانت في جانب العبادات أو المعاملات خاصة مع الانتشار الواسع لاستعمال العطور في منطقة الخليج العربي وخاصة في المملكة العربية السعودية، حيث تم إجراء الدراسة الحالية على عينة من المجتمع السعودي.

وقد نبعت مشكلة الدراسة من خلال اطلاع الباحثين على العديد من الدراسات في مجال العطور وكيمياء الجسم والأحكام الفقهية المرتبطة بكل المتغيرات الحديثة في كيمياء الجسم وعلاقتها بنفاذية العطور، فلم تجدا دراسة عربية حظت بدراسة هذا الموضوع لذلك تصدت الباحثان لدراسة العلاقة بين نفاذية العطور وكيمياء الجسم والعوامل المؤثرة على هذه العلاقة ، وماهي الدلالات الفقهية المترتبة على تلك العلاقة.

فروض الدراسة :

من خلال استعراض وفحص ما أمكن الوصول إليه من التراث البحثي والتجريبي والشرعى فى موضوع الدراسة يمكن صياغة الفروض على النحو التالي:

١- توجد فروق في نفاذية العطور ترجع لاختلاف نوع البشرة بين أفراد عينة الدراسة.

٢- تؤثر العطور على العوامل الفسيولوجية مثل الهرمونات.

٣- تؤثر عده عوامل على نفاذية العطر مثل عوامل البيئة (درجة الحرارة ،والرطوبة) وعامل زمن التعرض وتركيز العطر .

٤- لا يوجد وعي بالأحكام الفقهية الفرعية لاستعمال العطور لدى أفراد عينة الدراسة.

أهمية الدراسة:

تنضح أهمية الدراسة من حيث تناولها لموضوع يتسم بالحداثة ويجمع بين مجالين من العلوم هما مجال الكيمياء ومجال الفقه؛ حيث يتناول البحث العلاقة بين كيمياء الجسم ومدى نفاذية العطر ، والأحكام الفقهية المترتبة على تلك العلاقة، ولا توجد دراسة علمية في حدود علم الباحثين- تناولت بالدراسة تلك العلاقة، كما تتناول الدراسة الراهنة أنواع البشرة المختلفة؛ الجافة والدهنية والمختلطة،

ومدى نفاذية العطور بالنسبة لأنواعها المختلفة، حيث أن هناك عطورا ذات نفاذية عالية وأخرى نفاذيتها ضعيفة، حسب امتصاص البشرة للعطر، ومن هنا فالدراسة منحى جديد في الربط والدمج بين الجانب الكيميائي التجريبي والجانب الفقهي.

اهداف الدراسة:

١. التعرف على العوامل البيئية التي تؤثر على نفاذية العطور.
٢. التعرف على مدى تأثير كيمياء الجسم على نفاذية العطور.
٣. ربط العوامل التي تؤثر على نفاذية العطر بالأحكام الفقهية التي تعالج مسألة العطور سواء كانت في جانب العبادات أو المعاملات.

مصطلحات الدراسة:

١. كيمياء الجسم: هي تفاعل عناصر الجسم مثل الهرمونات ونوع البشرة مع العوامل الخارجية.
٢. نفاذية العطور: هي تطابير أو تبخير العطر بعد فترة زمنية معينة.
٣. الدلالات الفقهية: هي الأحكام الفقهية المترتبة على استعمال العطور.

مصادر الدراسة وادواتها: استخدمت الدراسة المصادر ثانوية المتمثلة في الكتب والمراجع العربية والأجنبية، والأبحاث والدراسات السابقة التي تناولت الموضوع والدوريات والمقالات والتقارير. واعتمدت على المصادر الأولية: حيث تم إجراء الدراسة الحالية على عينة من المجتمع السعودي.

منهجية الدراسة: استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي والمنهج التجريبي للوصول إلى نتائج تفيد موضوع الدراسة والباحثين في المستقبل.

حدود الدراسة:

- ١ - الحدود الزمانية : استغرقت الدراسة فترة عام كامل لتجمیع البيانات واجراء التجارب وعرضها على اختصاصین في مجال هندسة الكيمياء وعلم الفقه الإسلامي.
- ٢ - الحدود المكانية : المملكة العربية السعودية.

الفصل الثاني : الإطار النظري للدراسة

المبحث الأول : ماهية العطور

التعريفات:

- ١ - العطر: هو اسم جامع للأشياء التي يتطيب بها لحسن رائحتها ويطلق على النباتات ذات الرائحة العطرة التي يستخرج منها العطر .^٣

^(٣) أبو الحسن علي بن إسماعيل سيدة المرسي، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هناوي ، ج ١ ، ص ٥٤٠.

٢- الطيب: لغة يعني خلاف الخبيث° واصطلاحاً ما يتطيب به° .

تاريخ العطور

ُعرف العطر منذ أكثر من (٤٠٠٠) سنة حيث وجد أول عطر في العالم في جزيرة قبرص على يد الإيطاليين، وكان البخور هو الشكل الأول للعطر، فقد اكتشف في حضارة مابين النهرين، ففي تلك الحضارات كان يحرق العديد من الراتنج والأخشاب في المراسيم الدينية، وكانت غالباً ما يقومون بنقع الأخشاب العطرية والراتنج في الماء والزيت، ثم يقومون بدهن أجسامهم بذلك السائل، كما كانوا يستخدمون العطور أيضاً في تحنيط موتاهم، كما عرف الإنسان البدائي العطر من خلال استنشاقه للورود والأعشاب، كما احتفظ الكهنة بالورود في أواني خزفية وفخارية لتزيين بها زوجات الأمراء، وكانت العطور للطبقات الغنية فقط ثم تنوّعت العطور في العصر الروماني (النويري ، ٢٠٠٤؛ حليمي، ١٩٩٧). واشتقت كلمة عطر في اللغة الإنجليزية PERFUME من العبارة اللاتينية PER بمعنى خلال FUMUS وتعني دخان، وبعد ذلك أطلق عليه الفرنسيون الاسم PERFUM على الروائح اللطيفة التي تنتقل من خلال البخور المحترق عبر الهواء (السرامي، ٢٠٠٩).

العطور في الإسلام:

زادت شهرة العطور في الحضارة الإسلامية، فقد اعتبرت العقيدة الإسلامية التطيب بالعطور أمر مستحسن ومرغوب فيه، ومن أكثر الروائح العطرية التي عمّت الشعوب الإسلامية (المسك)، والعرب هم أول من استخدم تاج الزهرة لاستخراج ماء الزهور منذ أكثر من (١٣٠٠) عاماً، ولم يستعملها العرب كعطر فقط بل وأيضاً كدواء^٤ ، كما اشتهر بين القبائل العربية عدة أنواع من العطور مثل (الياسمين والبنفسج وزهر الليمون والورود) وغيرها من العطور التي زرعت في شبه الجزيرة العربية وخاصة في الطائف والحجاز والمدينة المنورة (حسام، ٢٠٠٠، مزاش محمد، ٢٠١٣)، كما ارتبط التعطر بثقافة المسلمين كالتطيب عند الذهاب للمسجد وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب الطيب والتعطر ووردت أحاديث عديدة في باب التطيب منها: عن أنس رضي الله عنه قال: ((كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرد الطيب))^٥ ، وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((من عرض عليه ريحان فلا يرده فإنه خفيف المحم طيب الريح))^٦.

أنواع العطور التي كان يستخدمها الرسول صلى الله عليه وسلم

١- المسك : يعتبر المسك أطيب الطيب روى عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : كانى أرى

وبيص المسك في مفرق رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو محرم . (مسلم ح/١١٩٠)

(٥) (ابن فارس، ١٩٧٩، ٤٣٥/٣).

(٦) (العيني، عمدة١٤٠/١٥).

(٤) أحمد توفيق حجازي، موسوعة العناية بالجمال، رائحة ذكية، علاج وقاية، ص ٢٩.

(٥) آخرجه البخاري ، الجامع لصحیح البخاری، كتاب اللباس، بباب ما لا يرد من الهدیة، ج ٤، الحديث ٥٥٨٥، ص ٧٧.

(٦) أخرجه: مسلم، المسند الصحيح، ج ٤، كتاب الجمعة، بباب استعمال المسك وإنه أطيب الطيب وكراهة رد الريhan والطيب، رقم الحديث ٢٢٥٣، ص ١٧٦٦.

- ٢- **الذريرة** : عن السيدة عائشة رضي الله عنها قالت طببت رسول الله صلى الله عليه وسلم بالذريرة في حجة الوداع (البخاري ، ح ٥٩٣٠، مسلم ح ١١٨٩)
- ٣- **الريحان** : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((من عرض عليه ريحان فلا يرده انه خفيف المحمل طيب الريح)) (مسلم ح ٢٢٥٣)
- ٤- **العنبر** : عن السيدة عائشة رضي الله انها قالت ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتطيب بذكرة الطيب المسك والعنبر (الترمذى ح ٥١٦ ، وضعفه الالباني في تعليقه عن سنن الترمذى)
- ٥- **الكافور** : دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم من ام عطية الانصارية حين توفت ابنته وطلب منها ان تغسلها بماء السدر وتجعل الاخرة بالكافور (البخاري ح ٩٢٥٣، مسلم ح ٩٣٩)
- ٦- **الاستجمار بالالوة** : كان ابن عمر رضي الله عنهما اذا استجمر بالالوة غير مطرأة وبكافور يطرحه مع الالوة ويقول هكذا كان يستجمر رسول الله صلى الله عليه وسلم والالوة هي العود الذي يت弟兄 به (القسطلاني ١٣٢٣، ٢٨٣).

المبحث الثاني : مسائل فقهية في استعمال العطور وأحكامها

العطور من حيث الطهارة والنجاسة:

العطور الطبيعية المستخرجة من النباتات والزهور أو من الحيوانات كالمسك والعود الهندي والريحان والعنبر والياسمين والقرنفل والزعفران كلها ظاهرة، فالاصل في الأشياء الطهارة وجميع أجزاء الأرض وما يولد منها ظاهر أو ما كان خارجاً من الحيوان كالمسك أو العنبر فهما ظاهران (صلاحين، ١٩٩١)، وقد جاء في القرآن الكريم والسنة النبوية ما يدل على طهارة هذه العطور، فقال تعالى: (خَيْمَةٌ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فُلَيَّنَافِسٌ الْمُتَنَافِسُونَ) (سورة المطففين : آية ٢٦)، وقال تعالى: (وَالْحَبْ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ) (سورة الرحمن: آية ١٢).

أما العطور الكحولية فقد اختلف العلماء في طهارتها فالعطور الكحولية التي تعد الكولونيا أو الاسبرتو من مكوناتها الأساسية حيث تتراوح نسبتها ما بين (٥٠% إلى ٩٨%) من الكحول التي مصدرها الخمر، وقد وقع خلاف بين العلماء في هل العطور الكحولية نجسة أم ظاهرة؟ وذلك بناء على نجاسة أم طهارة الخمر، وقد اختلف الفقهاء في ذلك في قولين فمنهم من قال نجاسة الخمر بنجاسة العطور الكحولية أيضاً، ومنهم من قال بطهارة الخمر وأقر بطهارة العطور الكحولية.

- القول الأول : أن العطور الكحولية نجسة، ومن ذهب إلى هذا القول (شمس الدين القرطبي، ابن تيمية، محمد الأمين الشنقيطي) ^{٧٧}

- القول الثاني: أن العطور الكحولية ظاهرة وليس نجسة، ومن ذهب إلى هذا القول (أبوزكريا النووي الشوكاني، ابن العثيمين، محمد رشيد رضا) ^{٨٨}

(٧) محمد الأمين الشنقيطي ، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، ج ٢١، ص ٤٢٨ و القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ج ٦، ص ٢٨٩ و ابن تيمية ، مجموع الفتاوى ، ج ٢١ ، ص ٤٨١ .

وقد أشار العلماء أن الكحول المستخدمة في العطور ليس من الكحول المستخرجة من الخمر، وإنما هي مستخرجة بطرق كيميائية ومنها تحويل غاز الإيثان إلى الكحول الإيثيلي^٩ ، وبعض الفقهاء أشار إلى أن الكحول المستعملة في العطور عبارة عن غازات متطايرة لا تستقر على الثوب والبدن

.١٠

ومما سبق يتضح اختلاف العلماء في نجاسة العطور الكحولية فأصحاب القول الأول الذين رأوا نجاسة العطور الكحولية يقولون أن علة نجاسة الخمر هي الإسكار وهذه العلة موجودة في الكحول وبالتالي فهي نجسة وإذا كانت الكحول مسكرة فتلك هي علة نجاسة الخمر، وأما الفائلين بطهارة العطور الكحولية فهم يرون أن الكحول سائل سرعان ما يتطاير ويتحول إلى غاز فإن هذا الغاز أو البخار يعتبر طاهراً، والكحول يتكون من كثير من المأكولات وجميع ما يخمر كالخمیر والخبز والبسكويت وغيرها، بل إن الكحول يتكون داخل أمعاء الإنسان بفعل البكتيريا، وهو يوجد في جميع النباتات خاصة الفواكه وأكثرها في قشر البرتقال والليمون، وهو من أقوى المطهرات فإنه يزيل النجاسات التي يتعرّض لها بالماء وهذا يدل على أن الكحول غير نجسة وأن علة تحريم الكحول هي الإسكار فحسب، فمصدر الكحول المستخدمة في العطور ليس من الخمر بل هو مصنوع من طرق مغایرة ومن مواد ليست نجسة فلا مانع من استعمالها أو الانتفاع بها، لذلك اعتبر مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر أن العطور المستخدم في تصنيعها الكحول المستخرج بطرق كيميائية هي عطور طاهرة لا مانع من استعمالها، والعطور الطبيعية طاهرة ويجوز استعمالها في الصلاة، كما أكد العلماء أن الروائح والعطور لا تفسد الصوم فيباح شم الريحان والطيب حتى في الصيام وذلك لأنها لا تصل إلى المعدة، والأصل في كل هذا استصحاب البراءة الأصلية، ولم يرد نص في تحريم ذلك في الكتاب أو السنة^{١١}.

حكم خروج المرأة متعرّضة :

من فطرة المرأة أنها تهتم بجمالها وزينتها ومظهرها الخارجي، والعطر من الزينة المكتسبة التي تعتنى بها المرأة ولكن السنة المطهرة نهت عن خروج المرأة متعرّضة من بيتهما، وقد أشار العالم "ابن حجر الهيثمي" عن خروج المرأة متعرّضة وله ثلاثة حالات على النحو التالي:

- الحالة الأولى : أن تعلم المرأة وتتحقق أنها إن خرجت متعرّضة ومررت ب الرجال وافتتنوا بها فخروجها يكون من كبائر الذنوب^{١٢}.

- الحالة الثانية : أن يغلب على ظنها أنها ستمر ب الرجال ويقتلون بها فيكون خروجها محراً وليس بكثير^{١٣}.

(^) محمد بن صالح بن محمد العثيمين، مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، ج ١١، ص ٢٥٠ و صلاح الدين المنجد، فتاوى الإمام محمد رشيد رضا، ج ٤، ص ١٦٣١ والنوعي، المجموع، شرح المذهب ، ج ٢، ص ٥٦٤ و الشوكاني، السبيل الجرار ، ص ٢٥.

(^) محمد علي البار، الخمر بين الطب والفقه، ص ٥٢-٥١.

(^) عبدالمجيد محمود صلاحين، أحكام النجاسات في الفقه الإسلامي، ج ١، ص ٢٥٤.

(^) تحسين بن عودة العوايشة، الموسوعة الفقهية الميسرة في فقه الكتاب والسنة المطهرة، ج ٣، ص ٥٣٠.

(^) أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي، الزواجر عم اقتراف الكبائر، ج ٢، ص ٧٢.

- الحاله الثالثه : وهي التي اختلف فيها الفقهاء وهي أن يكون الأمر مجرد خشيه أن تمر برجال ويجدون ريحها فهو أمر مكروه ومنهم قولين في الكراهة؛ منهم من كرهه كراهة تحريميه ومنهم من كرهه فقط^٤.

ويتضح مما سبق أن الإسلام اعنى بالمرأة وزينتها وتعطرها ولكن في بيتها ولكن لو تعطرت خارج بيتها فإنها تؤدي إلى تحريك الشهوة والفتنة بين الرجال واتساع دائرة التبرج والسفور والفجور في المجتمع المسلم، لذلك فوضع العطر ومستحضرات التجميل هو جانب مرغوب ومستحسن رغب فيه الإسلام، والإسلام يحث على الفطرة، والفطرة السوية للإنسان هي اهتمامه بصحته الجسمية والبدنية والجمالية وذلك بالوضوء والنظافة واستخدام السواك وتهذيب الشعر والتطيب والتعطر والتجميل، وكلها أمور اعنت بها الشريعة الإسلامية التي تتسم بخاصية التكامل بين أجزائها؛ حيث يظهر هذا التكامل في الأحكام الشرعية التي شملت كل مقاصد الشريعة والتي دعت إلى كل ما هو محمود ومرغوب، وتعتبر العطور من أهم كماليات وجماليات الإنسان والتي تهتم بها النساء بصفة خاصة، لذلك يجب لا يخالف استعمالها الحكم الشرعي، فاللعطور أحكام يجب مراعاتها سواء في العادات أو العبادات ، لذلك اهتمت الدراسة الحالية ببعض المسائل الفقهية الفرعية في استعمال العطور من حيث نفاديتها حسب نوع البشرة ومكوناتها.

المواطن التي يستحب فيها التعطر والتطيب

١. يوم الجمعة وعيدي الفطر والأضحى وأماكن تجمع الناس

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ((من اغتنس يوم الجمعة، وتظهر بما استطاع من طهر ثم ادهن او مس طيب ثم راح فلم يفرق بين اثنين ، فصلى ما كتب له ، ثم اذا خرج الامام انصت غفر له ما بينه وبين الجمعة والأخرى)).^٦

٢. التعطر والتطيب عند الجماع.

٣. التطيب قبل الاحرام وبعده.

٤. تطيب الميت عند غسله.

٥. تطيب المرأة بعد الحيض.

(١٣) المرجع السابق

(١٤) ما حكم تعطر المرأة وخروجها من المنزل، فتاوى منشورة على شبكة الانترنت، منتديات الطريق إلى الله، <http://forums.way2allah.com>

(١٥) محمد الغزالى، كتاب خلق المسلم، (ص ٤٧)
((البخاري ، ٩١٠ ،

المواطن التي نهي الإسلام عن التطيب فيها

- ١- حرم الإسلام تطيب للحرم.
- ٢- تحريم الطيب على المرأة المعتمدة لوفاة زوجها.
- ٣- تحريم الطيب على المرأة عند خروجها من بيتها.
- ٤- ان لا يتعطر الرجال بعطر النساء ، ولا تتعر النساء بعطر الرجال.

الفصل الثالث : الدراسة التحليلية

المبحث الأول : منهجة بيانات الدراسة

تتمثل منهجة الدراسة في جمع وتحليل البيانات كما يلي:-

١ منهجة جمع البيانات

تم الحصول على البيانات المتعلقة بموضوع الدراسة من المصادر الأولية والثانوية على النحو التالي:

- أ- مصادر ثانوية :- تتمثل في الكتب والمراجع العربية والأجنبية، والأبحاث والدراسات السابقة التي تناولت الموضوع والدوريات والمقالات والتقارير.
- ب- مصادر أولية:- تم اختيار مجتمع الدراسة بطريقة عشوائية من طلاب طلاب وإداريين واعضاء هيئة تدريس بجامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا وجامعة الاميرة نورة بنت عبدالرحمن بعدد ٥٠ مفحوص ومفحوصة من فئات متعددة ومتباينة في طبيعة الغذاء و نوع البشرة وفترات العادة الشهرية للنساء اما عينة الدراسة ف تكونت من ٣٠ مفحوص ومفحوصة تم اختيارها بصورة عمدية .

٢ منهجة تحليل البيانات

المنهج الوصفي والذي من خلاله تم جمع المعلومات من مصادرها المختلفة ويختبرها بعد ذلك للتدقيق والتحقيق، ويقوم هذا المنهج بوصف المشكلة موضوع الدراسة .

المنهج التجاري وذلك باختيار عينة عمدية كنموذج أجريت عليه الباحثتان خطوات ومفردات البحث بصورة مجلمة باستخدام نموذج قياسي ودلائل إحصائية لاختبار فرضيات البحث لتوضيح العلاقة الحقيقة بين المتغير التابع والمتغيرات المستقلة للتأكد من مدى صحتها.

أدوات الدراسة

استخدمت الدراسة جهاز قياس نفاذية العطر ومكونات العطور وهو جهاز جديد يتكون من خلية الاختبار والفرن ونظام التحكم و (G)، وتنقسم خلية الاختبار إلى مصدر رائحة الخلايا المستقبلة، ويتم وضع عينة الاختبار بين الخلايا ويتم ضغط الخليتين معاً،

وتستخدم الأختام لتجنب التسرب وتحكم الصمامات في تدفق العينات بين خلية الاختبار و (G c)، وينتج تفريغاً يسمح بأخذ عينات من أحجام الغاز الصغيرة من خلية الاختبار إلى حلقة العينة ومرة أخرى إلى (G c) في هذه الحالة يصل الغاز حجمه بعد الإزالة في وقت واحد هو فقط (٣مل)، وتحافظ الصمامات على موازنة الضغط الجوي في كلتا الحالتين، ويتم وضع خلية الاختبار في فرن خلية اختبار مع التحكم في درجة الحرارة المحيط إلى (٦٠) درجة مئوية، ويمكن تسخين فرن نقل العينة حتى ١٥٠ درجة مئوية ، خط نقل مساحته يربط حلقة العينة و (G c) كانت معدات (G c) هي PERKN مع عمود DB FFAP . (Wilkes, December 1991)

اجراءات البحث الميدانية

قامت الدراسة باختيار عطر محدد التركيب يتكون من ١٢ مركب كيميائي. تم اعلام عينة الدراسة بمتغيرات التجربة المعملية من درجة حرارة ونسبة العطر والزمن والرطوبة . تم تقسيم عينة الدراسة حسب نوع البشرة (جافة ، دهنية ، مختلطة). استخدم جهاز قياس النفاذية لتحديد مدى نفاذية العطر وطبق النظام المضروبي $2 \times 2 \times 2$ لتحديد التغيرات حسب اختلاف المتغير. تعرضت البيانات للتحليل الإحصائي وفقاً لـ Gomez and Gomez (باستخدام الحزمة الإحصائية لبرنامج SPSS).

المبحث الثاني : تحليل البيانات والنتائج والمناقشة

جدول رقم (١)

يوضح المواد الكيميائية بالعطور التي تؤثر على كيمياء الجسم

المواد الكيميائية الموجودة في العطور	مكونات العطر التي تؤثر على هرمونات الجنس والغدة الدرقية			تأثيرها على نظام الهرمونات
	الاستروجين	الاندروجين	(هرمون الذكورة)	
Octinoxate (octyl methoxy cilnamate) أكتينوكاسيت (أوكتل ميثيو كلناميت)	<input type="checkbox"/> *			*
Oxybenzone (benzophenone-3) أوكسيتazon (بنزوفينون - ٣)	<input type="checkbox"/> *	<input type="checkbox"/>		
Benzophenone-1 بنزوفينون - ١	<input type="checkbox"/> *	<input type="checkbox"/>		
Benzophenone-2 بنزوفينون - ٢	<input type="checkbox"/> *		<input type="checkbox"/>	
Diethyl phthalate داي اثيل فيثاليت	<input type="checkbox"/>			
Butylated hydroxytoluene (BHT) بيونيد هيدروكسى تولوين				*
Galaxolide فلاكسوليد	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Tonalide توناليد	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Musk ketone مسك كيتون	<input type="checkbox"/>			
Benzyl salicylate بنزيل ساليسيليت	<input type="checkbox"/>			
Benzyl benzoate بنزيل بنزوات	<input type="checkbox"/>			
Lilial (butylphenyl methylpropional) ليلال (بيوتى فنيل ميثيل بروبانول)	<input type="checkbox"/>			



تفسير النتيجة ومناقشتها : يتضح من الجدول رقم (١) أن المركبات والعناصر التي يتكون منها العطر تؤثر على كيمياء الجسم حيث تتأثر هرمونات الجسم وخاصة هرمون الأستروجين ببعض المركبات في العطور مثل (البيوتا فنيل ميثيل بروبانول، بنزيل البنزوات وبنزيل سالسيت، مسك كيتون، والتوناليد، فلاكسوليد، وداي اثيل فيثاليت، بنزوفينون-١، ٢-، ٣-، أوكتل مثيو كلناميت) تؤثر على هرمون الاستروجين لدى النساء وهناك بعض المركبات في العطور كما تؤثر بعضها على هرمون الاندروجين وهي (بنزوفينون-٣، ١-، فلاكسوليد، توناليد) كما تؤثر العطور على هرمون الغدة الدرقية وهو التريوتيد وهو مركب (بنزوفينون-٢).

الدلالة الفقهية : يتضح مما سبق أن العطور تؤثر على الجانب الفسيولوجي للفرد وخاصة هرمونات الجنس والغدة الدرقية لدى النساء والرجال، كما يتضح أن جميع المركبات هي مركبات كيميائية ظاهرة لا نجاسة فيها وبذلك يتحقق صحة هذا الفرض من الدراسة وهو تأثير العطور على الجانب الفسيولوجي وهو (هرمونات الجنس وهرمون الغدة الدرقية).

جدول رقم (٢)

يوضح انتشار المواد الكيميائية بالعطور حسب أنواع البشرة

المواد الكيميائية الموجودة في العطور	أنواع البشرة		
	الجافة	الدهنية	المختلطة
Octinoxate (octyl methoxy cilnamate) أكتينوكاسيت (اوكتل مثيو كلناميت)	42%	21%	24%
Oxybenzone (benzophenone-3) أوكسيترزون (بنزوفينون - ٣)	25%	43%	43%
Benzophenone-1 بنزوفينون - ١	17%	33%	15%
Benzophenone-2 بنزوفينون - ٢	33%	24%	26%
Diethyl phthalate داي اثيل فيثاليت	34%	18%	18%
Butylated hydroxytoluene (BHT) بيوتيد هيدروكسي تولوين	51%	12%	19%
Galaxolide فلاكسوليد	22%	16%	22%
Tonalide توناليد	16%	18%	34%
Musk ketone مسك كيتون	31%	33%	27%
Benzyl salicylate بنزيل سالسيت	23%	22%	39%
Benzyl benzoate بنزيل بنزوات	33%	31%	15%
Lilial (butylphenyl methylpropional) ليلال (بيوتا فنيل ميثيل بروبانول)	53%	41%	18%

تفسير النتيجة ومناقشتها : يتضح من الجدول رقم (٢) أن مرکبات العطر المطبق على عينة الدراسة (١٢) مرکب، وتختلف نفاذيتها أو تطايرها حسب نوع البشرة، فيتضح من نتائج الجدول أن أكثر أنواع البشرة نفاذية للعطور هي البشرة الجافة ثم تليها البشرة المختلطة وآخرها البشرة الدهنية، ويرجع ذلك لاختلاف مسام الجلد لدى كل نوع من البشرة، ولذا نجد أن البشرة الدهنية هي الأكثر احتفاظا بالعطور، لذلك نفاذيتها أقل من البشرة المختلطة والبشرة الجافة، أي أن أصحاب البشرة الجافة نفاذتهم عالية لتطاير العطر، وأما البشرة الدهنية هي الأقل نفاذية لذلك تحفظ بالعطور لفترة زمنية أطول، وبذلك يتحقق صحة هذا الفرض من الدراسة، وهو أن اختلاف النفاذية للعطور يرجع لاختلاف كيمياء الجسم ونوع البشرة.

الدلالة الفقهية : من هذه النتائج يمكن لمستخدمي العطور من الرجال والنساء ان يحدد قوة نفاذية عطره حسب نوع بشرته فيزيد من تركيز عطره او يخفف منه وينقص كميته او يزيدها وفقاً لنوع البشرة ومما يساعده علي ان يتبع السنة النبوية الشريفة في مواطن استحسان العطور وينتهي عن المواطن التي حرم فيها استخدام العطور وهو علي علم بمدى نفاذية عطره.

وقد حرصت الشريعة الإسلامية على المرأة، فقد نهى الإسلام المرأة أن تخرج من بيتها متعطرة، فالمرأة صاحبة البشرة الدهنية تحفظ بالعطر لفترة طويلة وقد يفوح العطر منها طيلة فترة خروجها من منزلها اما صاحبة البشرة الجافة والمختلطة يزداد تطاير العطر من بشرتها بمجرد تعطرها ، فعن أبي موسى الأشعري عن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: "إِيمَّا امْرَأَةٌ اسْتَعْطَرَتْ فَمَرَّتْ عَلَى قَوْمٍ لَيَجِدُوا مِنْ رِيحِهَا فَهِيَ زَانِيَةٌ" وحديث عبدالله بن مسعود عن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: "إِذَا خَرَجْتِ إِحْدَاكُنَّ إِلَى الْمَسْجِدِ فَلَا تَقْرِبِنْ طَبِيَّاً" ، لذلك يصبح محظياً إذا شمه الرجال الأجانب وتأثم المرأة التي تفعل ذلك لأن في عطرها فتنة للرجال، والمرأة التي تتغطر في منزلها ومن ثم يدخل عليها رجل أجنبي فعلتها إلا تختلط به، وإذا توجب الأمر أن تجتمع به في نفس المكان فعلتها أن تزيل أثر الطيب قبل أن تدخل عليه إذا كان العطر له رائحة نفاذة، أما إذا كانت رائحة العطر غير نفاذة فلا مانع للمرأة من استخدامه.

جدول رقم (٣)

يوضح تصميم التجارب والتركيبات العطرية باستخدام النظام المضروبى (٢×٢×٢×٢)

المتوسط الجرام/ اللتر	التركيز بالграмм / لتر	النسبة	الرطوبة	درجة الحرارة	الזמן	رقم التجربة
58.5	52	1	1	1	1	1
	65	1	1	1	1	2
78.5	76	2	1	1	1	3
	81	2	1	1	1	4
58	50	1	2	1	1	5

6	1	1	2	1	66	
7	1	1	2	2	58	68.5
8	1	1	2	2	79	
9	1	2	1	1	53	58.5
10	1	2	1	1	64	
11	1	2	1	2	61	72.5
12	1	2	1	2	84	
13	1	2	2	1	54	58.5
14	1	2	2	1	63	
15	1	2	2	2	65	65
16	1	2	2	2	65	
17	2	1	1	1	82	73.5
18	2	1	1	1	65	
19	2	1	1	2	74	76.5
20	2	1	1	2	79	
21	2	1	2	1	87	73.5
22	2	1	2	1	60	
23	2	1	2	2	77	78
24	2	1	2	2	79	
25	2	2	1	1	84	76
26	2	2	1	1	68	
27	2	2	1	2	75	79
28	2	2	1	2	83	
29	2	2	2	1	80	72
30	2	2	2	1	64	
31	2	2	2	2	75	75.5
32	2	2	2	2	76	

الدالة = (1) مستوى منخفض و(2) تعني مستوى مرتفع

من الجدول (٣) تم تحديد اهم العوامل المقترحة التي تؤثر على نفاذية العطور كعوامل بيئة خارجية محاطة بالجسم وهي درجة الحرارة، الرطوبة ، تركيز العطر المستخدم، وזמן استخدام العطر .

واستخدم التحليل المضريبي $2 \times 2 \times 2$ لتغير دالة المستوى من منخفضة إلى مرتفعة . نلاحظ تغير المتوسطات وفقاً لتغير المستويات مما يدل على تأثير نفاذية العطور العوامل انه الذكر.

الدلالة الفقهية: على المسلم والمسلمة ان يلاحظ تغيرات العوامل البيئية المحيطة به والتي تؤثر على نفاذية عطره ويجد التفسير على عدم انتشار العطر او زيادة نفاذيته بتغير العوامل البيئية

جدول رقم (٤)

التحليل الإحصائي للعوامل المؤثرة في نفاذية العطر

الزمن	درجة الحرارة	الرطوبة	النسبة	النطايير الكلي	
				المتوسط	الانحراف المعياري
30min	$C^{\circ}30$	70%	1:3	25.5	1.9
			1:9	45	1.9
		10%	1:3	21.5	2.02
			1:9	40	1.85
	$C^{\circ}60$	70%	1:3	52	2
			1:9	70	1.96
		10%	1:3	42.5	2.34
			1:9	69	2.46
60min	$C^{\circ}30$	70%	1:3	37.5	2.29
			1:9	68	2.32
		10%	1:3	44.5	2.38
			1:9	66	2.32
	$C^{\circ}60$	70%	1:3	52	1.94
			1:9	69	1.9
		10%	1:3	45	2.48
			1:9	70	2.34

تفسير النتائج ومناقشتها : من الجدول أعلاه نلاحظ ان اعلى العوامل تأثيرا على نفاذية العطر وانتشاره هي درجة الحرارة ونسبة تركيز العطر فكلما ارتفعت درجة الحرارة وزاد التركيز كلما زاد انتشار ونفاذية العطر وكلما انخفضت درجة الحرارة وضعف التركيز كلما قلت النفاذية والانتشار. وتفسر النتائج على انه بارتفاع درجة الحرارة تقل كثافة الهواء فيزداد انتشار العطور وبزيادة تركيز العطر ترتفع الكثافته النسبية فتزداد نفاذيته ويعظم انتشاره.

الدلالة الفقهية: يلتزم المسلم والمسلمة بالتعطر في مواطن استحسان العطر والطيب ويلاحظ درجة الحرارة وتركيز عطره المستخدم وينتهي عن مواطن النهي اذا في اعتباره مهما ضعف تركيز عطره فانه ينتشر في الأجواء الحارة وفقاً لما توصلت اليه التجارب .

جدول رقم (٥)

يوضح الارتباط بين العوامل المؤثرة في نفاذية العطر

العوامل المؤثرة		التطاير الكلي		الارتباط
		المتوسط	الانحراف المعياري	
درجة الحرارة	C°30	42.50	1.5	**
	C°60	69.5	1.5	
النسبة	1:3	40.13	1.49	**
	1:9	64	1.54	
الرطوبة	70%	55	1.45	Ns
	10%	56	1.64	
الزمن	30min	51.68	1.6	Ns
	60min	56.4	2.03	

لا يوجد ارتباط = Ns

عالي الارتباط = **

تفسير النتيجة ومناقشتها : يتضح من الجداول رقم (٣ ، ٤ ، ٥) أن نفاذية العطر تتأثر بعدة عوامل في البيئة الخارجية وهي درجة الحرارة والرطوبة والفترقة الزمنية فنجد من الجدول (٣) أن الدلالة التي تشير إلى (٢) تدل على مستوى مرتفع أما (١) تعني مستوى منخفض، أما الجدولين (٤ ، ٥) فيوضحا أنه كلما زادت الفترقة الزمنية كلما زاد التطاير الكلي للعطر، وكلما زادت درجة الحرارة كلما زاد تطاير العطر، وكلما زادت الرطوبة نقص تطاير العطر،

وبذلك نتأكد من صحة هذا الفرض من الدراسة أن العوامل البيئية كالحرارة والرطوبة والزمن تؤثر على نفاذية العطر كما يوجد ارتباط مرتق بين درجة الحرارة والرطوبة والسبة العطرية .

الدلالة الفقهية : من النتائج أعلاه يتضح ان درجة الحرارة والفترة الزمنية للتعطر والرطوبة او الطيب تؤثر على نفاذية العطر و يجب على المسلم ان يحرص على رائحة جسمه فيدرك ان العوامل السابقة تؤثر على نفاذية طيبه فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم مع كونه طيب الرائحة دون طيب الا انه يتغطر وينطوي وتعجبه الريح الطيبة فعليها ان نتهندي بالهدى النبوى الشريف ونعمل على تأكيده وتطبيقه بالعمل والعلم بكل ما يمكننا من اتباعه .

أبرز النتائج التي توصلت إليها الدراسة

- (١) أن للعطور تاريخ قديم يرجع إلى الحضارات العربية القديمة.
- (٢) تختلف نفاذية العطور باختلاف كيمياء الجسم لدى الأفراد.
- (٣) تؤثر درجة الحرارة والرطوبة والظروف البيئية الخارجية على نفاذية العطر.
- (٤) تؤثر العطور على هرمونات الجسم كما تختلف نفاذية العطر طبقاً لنوع البشرة وموسم الجلد (هرمونات الجنس والغدة الدرقية).
- (٥) جميع أنواع العطور التي تم ترشيحها لا تحتوي على خمور بل هي مكونات وعناصر كيميائية بعضها من الكحوليات المتطايرة فهي ظاهرة بذاتها .
- (٦) البشرة الجافة هي الأكثر نفاذية للعطور ثم تليها البشرة المختلطة ثم البشرة الدهنية هي الأثقل نفاذية للعطور أي الأكثر احتفاظاً بالعطر.
- (٧) تؤثر مكونات العطور على هرمونات الجسم لدى النساء وخاصة هرمونات (الاستروجين ثم هرمون الأندروجين وأخيراً هرمون الترييوديد).
- (٨) لا يوجد وعي فقهي لدى الكثير من الناس بالأحكام الفقهية الفرعية التي توصلت إليها هذه الدراسة في استعمال العطور.

الوصيات

في ضوء نتائج الدراسة يمكن صياغة عدة توصيات على النحو الآتي:

- ١- نشر المعرفة عن علاقة كيمياء الجسم والعوامل الخارجية المحيطة به بنفاذية العطور.
- ٢- ضرورة تعزيز دور المجامع الفقهية في إبراز الأحكام الفرعية لاستعمال العطور.
- ٣- ضرورة الثقافة في مجال الكيمياء للمفتي والرجوع إلى الدراسات العلمية لإصدار أحكام شرعية صحيحة.
- ٤- نشر الوعي الديني في الأحكام الشرعية الفرعية لدى عوام الناس في استعمال العطور لجهل شريحة كبيرة بذلك.

الهوامش

١) مجموعة من العلماء والمؤلفين الموسوعة العربية الميسرة ، حرف العين ، مادة عطر ، ص

٢٢٥٥

٢) (١) النسائي، السنن، كتاب عشرة النساء، باب حب النساء، حديث رقم ٣٩٤٠

٣) (ابن القيم، زاد، ٤، ٣٣٧)

٤) ((ابن الاثير، ١٩٧٩، ٢، ١٣٦٧))

٥) (٤) أبو الحسن علي بن إسماعيل سيدة المرسي، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هناوي ، ج ١ ، ص ٥٤٠ .

٦) (ابن فارس ، ١٩٧٩ ، ١٩٧٩ / ٤٣٥).

٧) (العيني، عمدة ١٥ / ١٤٠).

٨) محمد الأمين الشنقطي ، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، ج ٢١، ص ٤٢٨ و القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ج ٦ ، ص ٢٨٩ و ابن تيمية ، مجموع الفتاوى ، ج ٢١ ، ص ٤٨١ .

٩) محمد بن صالح بن محمد العثيمين، مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، ج ١١ ، ص ٢٥٠ و صلاح الدين المنجد، فتاوى الإمام محمد رشيد رضا، ج ٤ ، ص ١٦٣١ و النووي، المجموع، شرح المذهب ، ج ٢، ص ٥٦٤ و الشوكاني، السيل الجرار ، ص ٢٥ .

١٠) محمد علي البار، الخمر بين الطب والفقه، ص ٥١-٥٢.

١١) عبدالمجيد محمود صلاحين، أحكام النجاسات في الفقه الإسلامي، ج ١، ص ٢٥٤ .

١٢) أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي، الزواجر عم اقتراف الكبائر، ج ٢، ص ٧٢ .

١٣) المرجع السابق

١٤) ما حكم تعطر المرأة وخروجها من المنزل، فتاوى منشورة على شبكة الانترنت، منتديات الطريق

إلى الله، <http://forums.way2allah.com>

١٥) محمد الغزالى، كتاب خلق المسلم، (ص ١٤٧

١٦) (البخاري، ٩١٠ ،

المراجع

- ابن كثير، (١٩٩٩)، *تفسير القرآن العظيم*، ط٢، دار طيبة- الرياض السعودية
- ابن منظور، لسان العرب، دار المعارف، .
- أبو زكريا محيي الدين النووي، (٢٠٠٢)، *المنهج ، شرح صحيح مسلم*،
- أبو عبد الرحمن أحمد الخرساني النسائي، (١٩٨٦)، *السنن الصغرى*، ط٢، حلب، مكتبة المطبوعات الإسلامية.
- أحمد توفيق حجازي، (٢٠٠٠)، *موسوعة العطور والعنابة بالجمال*، عمان – الأردن، دار أسماء للنشر
- أحمد حسام، (٢٠٠٠)، *أسرار صناعة العطور، الأنوار للنشر والتوزيع بالإسكندرية*.
- تحسين ابن عودة العرايشة، (٢٠٠٩)، *الموسوعة الفقهية الميسرة من الكتاب والسنة المطهرة*، ج ٣، عمان، المكتبة الإسلامية.
- حاج، عبد الرؤوف و صديقي ، مسعود ، ٢٠١٣، دور إبداع المنتج في تنمية الميزة التنافسية للمؤسسة الاقتصادية، مجلة الباحث، الطبعة ٧١ .
- حسن عبدالقادر البار، (٢٠١٨)، أهمية مكونات النباتات العطرية الاقتصادية السعودية في الصناعة، مجلة جامعة الملك عبدالعزيز، كلية العلوم.
- دراسة المريخي ، ٢٠٠٦م، تجارة العطور وصناعتها ند العرب المسلمين خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين، المجلة العربية للعلوم الإنسانية ،جامعة الكويت،الكويت، عدد ٩٤ .
- دراسة نجيبة خنفور، ٢٠١٥ ، العطور واحكامها في الفقه الإسلامي،جامعة الشهيد حمة لخضر، الوادي .
- دراسة محمد عبيادات ياسمين السرابي، ٢٠٠٩ ، العوامل المؤثرة في اختيار ماركة العطور النسائية، الأردن.
- سمير عبدالعزيز، (١٩٩٤)، دراسات الجدوى الاقتصادية وتقدير المشروعات، مؤسسة شهاب الجامعية.
- شهاب الدين أحمد التوييري ، (٢٠٠٤)، *نهاية الأرب في فنون الأدب*، دار الكتب العلمية، بيروت،
- صهيوب عبدالجبار ، (٢٠١٤)، *الجامع الصحيح للسنن والمسانيد*،
- عبدالقادر حليمي، (١٩٩٧)، *النباتات الطبية، تقارير وزارة الفلاحة والصيد البحري ، الجزائر .*
- عبدالمجيد محمود صلاحين، (١٩٩١)، *أحكام التجاولات في الفقه الإسلامي، ١*) جدة ، دار المجمع،

- فريد جلال المهدي، (١٩٨٩) ، تعريف الكحول، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية.المملكة العربية السعودية- الرياض.
- محمد الأمين الشنقطي، (١٩٨٥)، أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، ج (١) بيروت، دار الفكر.
- محمد الشوكاني، (١٩٨٥)، السيل الجرار، دلر ابن القيم، السعودية.
- محمد الغزالى، خلق المسلم، (٢٠٠٨)،دار الدعوة، الإسكندرية،
- محمد بن علي بن حجر الهيثمي، (١٩٨٧)، الزواجر في افتراض الكبائر، ج ٢- جدة ، دار الفكر،
- محمد بن صالح العثيمين، (١٩٩٦) ، مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ.
- مراش محمد، (٢٠١٣)، إعداد مخطط أعمال مشروع إنشاء مؤسسة لصناعة العطور، رسالة الماجستير ، جامعة محمد خضرير، الجزائر،
- الموسوعة العربية الميسرة ، (٢٠١٠) ، مجموعة من العلماء والمؤلفين، ط ١ ، بيروت ، المكتبة المصرية.
- نزيه حماد، (٢٠٠٣)، الأدوية المشتملة على الكحول والمخدرات، مجلة المجمع الفقهي للرابطة، مكة المكرمة، العدد ١٦ ،
- عبدالغفور، محمد احمد، الجمال في ضوء السنة النبوية دراسة موضوعية ،رسالة ماجستير ،جامعة الإسلامية -غزة- فلسطين.
- مقال سلام، ٢٠١٥ ، العطر والطيب في السنة والادب والتاريخ، مقال موقع الاوكرة الالكتروني (www.aluka.net)
- ياسين اسلام، ٢٠١٧ ، الهدى النبوى في الطيب، جامعة السلطان زين العابدين، مجلة الجامعة العربية الأمريكية للبحوث،العدد الثالث.

- Giacin, J. R. and Huang, S. J., (1997), "Evaluating the effect of temperature and vapor concentration on the organic vapor barrier properties of polymer membranes by an isostatic procedure", 10th IAPRI World Conference of Packaging, p. 637-671.
- Grandguimmo beatrice etfrahcis. (1998), Analyse financiere.2.edditbn.ed.gualimo,
- Heiss, R., (1980), "Verpackung von Lebensmitteln, Anwendung der wissenschaftlichen Grundlagen in der Praxis", Springer-Verlag, p. 133-137.

- Jennings, W. and Shibamoto, T., (1980), "Qualitative analysis of flavor and fragrance volatiles by glass capillary gas chromatography", Academic Press, p. 13-14.
 - Johansson, F., (1996)"Food and packaging interactions affecting food quality", doctoral dissertation and SIK-Rapport no. 628, Chalmers University of Technology, Gothenburg, Sweden,
 - Karlof, (1995), Lastrategie.Desaffalres,Ed.O.P.Uaiger ,P.156
 - Nielsen, T., (1994), "Aroma sorption by food packaging polymers studied with SFE-GC and other methods", Doctoral dissertation, Lund University, Lund, Sweden,.
 - Rantanen, M., (2002), "Solvent retention and fibre chemistry", doctoral dissertation, Helsinki University of Technology, , 168 p. + app. 56 p.
 - Richard daft. (2004), Orgnization. Thedy and design. 8th.ed. Thomson. South. Western. Usa.
 - Risch, S. J., (2000), "Flavor and package interactions", ACS Symposium series 756, p. 94-100.
 - Vähä-Nissi, M., (1998), "HD paper as barrier material", doctoral dissertation, Tampere University of Technology, Tampere, Finland, 138 p.
- :